

COMPITI DELLE VACANZE 2018 – CLASSE II A/II B

STORIA E GEOGRAFIA

1) Ripasso delle Unità 22-23 del testo *Il fattore umano 2*.

2) Lettura e conoscenza dei contenuti di uno dei libri proposti nelle schede seguenti:

1. ***L'idea di Medioevo. Fra storia e senso comune*** di Giuseppe Sergi

Editore: Donzelli

Collana: Virgolette

Edizione: 2

Pagine: 111 p.

Descrizione

Qual è il senso del medioevo? In che cosa gli siamo debitori? Perché studiarlo o insegnarlo? In questo breve, densissimo scritto, uno storico insigne prova a cimentarsi con le domande più radicali, e solo apparentemente più ovvie. In questa nuova edizione, ampliata e riveduta, l'autore, partendo dai luoghi comuni e dai distinguo degli specialisti, arriva a definire il medioevo un grande "laboratorio", un cantiere dove lavorano molteplici esperienze e idee.

2. ***Magellano*** di Stefan Zweig

Editore: BUR Biblioteca Univ. Rizzoli

Collana: I libri dello spirito cristiano

Anno edizione: 2006

Pagine: 296 p.

Descrizione

"Navigare necesse, vivere non est necesse" l'antico motto dei naviganti di ogni tempo è come una canzone, una sinfonia di fondo di questa storia incredibile e vasta. "Ai tropici il mare arde e ribolle per il calore del sole, si incendiano le tavole e le vele, ogni cristiano che tenti di entrare nella terra di Satana, desolata come un cratere, diventa subito un negro". Queste e altre superstizioni affrontò Magellano, nel suo viaggio alla scoperta del punto di passaggio tra oceano e oceano. Il punto che tutti cercavano e che lui, superando intrighi di corte, ammutinamenti, mari in tempesta e battaglie selvagge infine trovò. L'estro sapiente di Stefan Zweig restituisce una grande epopea, in un mondo di condottieri e di oscuri eroi, al seguito del grande impeto di uno scopritore di terre, di mari e di umanità.

3. ***Donne, madonne, mercanti e cavalieri. Sei storie medievali*** di Alessandro Barbero

Editore: Laterza

Collana: Economica Laterza

Anno edizione: 2015

Pagine: VII-129 p.

Descrizione

Fra' Salimbene da Parma, il francescano che ha conosciuto papi e imperatori, vescovi e predicatori, e su ognuno ha da raccontare aneddoti, maldicenze e pettegolezzi; Dino Compagni, il mercante di Firenze che ha vissuto in prima persona i sussulti politici d'un comune lacerato dai conflitti al tempo di Dante; Jean de Joinville, il nobile cavaliere che ha accompagnato Luigi il Santo alla crociata, testimone imperturbabile di

sacrifici, eroismi e vigliaccherie; Caterina da Siena, che parlava con Dio e le cui lettere infuocate facevano tremare papi e cardinali; Christine de Pizan (si chiamava in realtà Cristina da Pizzano), la prima donna che ha concepito se stessa come scrittrice di professione, si è guadagnata da vivere ed è diventata famosa scrivendo libri; Giovanna d'Arco, che comandò un esercito vestita da uomo e pagò con la vita quella sfida alle regole del suo tempo. È possibile incontrare uomini e donne del Medioevo, sentirli parlare a lungo e imparare a conoscerli? È possibile se hanno lasciato testimonianze scritte, in cui hanno messo molto di se stessi. È il caso di cinque su sei dei nostri personaggi; della sesta, Giovanna d'Arco, che era analfabeta o quasi, possediamo lo stesso le parole, grazie al processo di cui fu vittima e protagonista.