

Programma di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

classi IIA – IIB

insegnante: *Maria Silvia Scagliotti*

LISTA DEGLI OBIETTIVI DISCIPLINARI ANNUALI

L'allievo alla fine dell'anno in corso dovrà dimostrare di essere in grado di:

- 1.1-utilizzare il disegno geometrico come mezzo grafico di rappresentazione scientifica della realtà;
- 1.2-capire il rapporto esistente tra percezione spaziale e rappresentazione grafica;
- 1.3-utilizzare i metodi grafici della geometria descrittiva per descrivere su un piano lo spazio e le figure in esso contenute;
- 1.4-utilizzare il linguaggio grafico della geometria descrittiva come mezzo scientifico di comunicazione universale;
- 1.5-saper leggere ed interpretare elaborati grafici e segni convenzionali del disegno geometrico;
- 1.6-acquisire e potenziare le abilità grafiche;
- 1.7-disegnare secondo le norme grafiche ed i metodi proiettivi della geometria descrittiva;
- 1.8-riconoscere in ogni opera d'arte un ruolo storico narrativo;
- 1.9-analizzare l'opera d'arte identificando il soggetto, i caratteri tecnico semiologici e la sua appartenenza ad un contesto storico artistico;
- 1.10-riferire i contenuti della materia con correttezza lessicale utilizzando appropriatamente il glossario artistico;
- 1.11-ricercare i motivi della rappresentazione grafica nei nuclei generativi dell'arte;
- 1.12-acquisire e potenziare la capacità di imparare scoprendo progressivamente le dinamiche del suo personale metodo di studio e di lavoro.

CONTENUTI E PROGRAMMI

In riferimento ai programmi ministeriali e alla programmazione annuale collegiale il docente svolgerà il seguente programma:

Disegno

- 2.1-proiezioni ortogonali di poliedri retti, solidi di rotazione e gruppi di poliedri retti perpendicolari e inclinati ai piani di proiezione con i sistemi proiettivo, rotativo e del piano ausiliario;
 - 2.2-proiezioni ortogonali di poliedri retti sezionati da piani paralleli, perpendicolari, inclinati ai piani di proiezione;
 - 2.3-ombra portata di poligoni regolari e curve chiuse rappresentati con il sistema delle proiezioni ortogonali;
 - 2.4-ombre proprie e portate di poliedri retti, rappresentati con il sistema delle proiezioni ortogonali;
- (Dorfles-Pinotti "Nuovo disegno e rappresentazioni grafiche", vol.unico, Ed. Atlas).

Storia dell'Arte

- 3.1-arte paleocristiana;3.2-arte carolingia;3.3-arte romanica;3.4-cenni di arte gotica.
- (Dorfles – Ragazzi - Recanati "Arte 1 - Artisti, opere e temi – dalle origini all'arte gotica", Ed. Atlas.**